

図書館だより 第3号

奈良情報商業高校図書館
令和4年6月発行



紫陽花のあざやかな色が雨に映える季節となりました。
1学期も半ばを迎え、簿記検定や珠算・電卓検定も行われる予定です。
学習意欲を旺盛に持って、図書館も大いに利用してくださいね。

図書委員のいちおし図書 (3年3組)

『ナイン』 井上ひさし著 講談社文庫



主人公の私から見たナインのメンバーの過去と今を見ていく話で、人と人との関係を描いた話です。友達のために我慢して、自分の身を太陽のもとにさらした正ちゃんのシーンがいちばん印象に残っています。少年の日の熱き感動と、レギュラー9人のその後の人生。短篇連作小説集(16話)

井上ひさし

昭和9年(1934)、山形県生まれ。平成10年(2010)没。上智大学外国語学部フランス語科卒。浅草フランス座文芸部兼進行係などを経て、戯曲「日本人のへそ」、NHK人形劇「ひょっこりひょうたん島」などを手がける。47年「手鎖心中」で直木賞受賞、54年「しみじみ日本・乃木大将」「小林一茶」で紀伊國屋演劇賞、翌年読売文学賞戯曲賞を受賞。56年「吉里吉里人」で日本SF大賞、翌年読売文学賞小説賞を受賞。

平成11年、菊池寛賞受賞など。平成16年、文化功労者。

新着図書案内

『池上彰の世界の見方 ロシア 新帝国主義への野望』 小学館
ロシアとプーチン大統領の「謎」に迫る! 北方領土問題からロシアを考える(第4章)

リレーコーナー

漫画 ナニワ金融道

簿記部顧問 鈴木勅生

古典常識は漫画 あさきゆめみし

ビジネス常識は漫画 ナニワ金融道

簿記の教科書を読めば、専門用語で専門用語の説明がしてあると思えるほど「イケズ」です。

それは皆さんがビジネスの世界を知らないからです。

簿記の教科書にはビジネス界の普通の言葉が並んでいるだけです。皆さんはビジネスの世界に入る前に商業高校に入ってしまった。(笑) では、高校生のまま「ビジネス常識」を身につけるにはどうしたらよいでしょう。それは「マンガ」を活用することです。マンガでビジネスの世界を学びましょう。

簿記はお金を扱いますから金融系のマンガがよいでしょう。

少し下品ですが、それだけにオモシロイ『ナニワ金融道』

・・・よい子は手口をマネません。

『ナニワ金融道 全19巻』 青木雄二著 講談社



戦争と平和を考える



中高生対象の授業内容を
まとめたものでわかりやすい



『せかいでいちばんつよい国』
デビッド・マッキー作
なかがわちひろ訳 光村教育図書

朝読を実施しました！（6/6～6/10）

朝のHRが始まる前10分間に朝読を実施（全学年各教室にて）

静かな雰囲気の中、担任や副担任の先生とともに読書しました！

〈みんなの感想から〉

- ・みんな静かに集中して本を読んでいると思います。
- ・本の読みやすい空間ができています。
- ・みんな静かに読んでいました。続きがよほど気になるのか、チャイムが鳴っても読もうとする人がいるほど、集中していました。
- ・朝学よりもとても静かで、意欲的な人も多かったです。
- ・私は読書をするのが大好きなので、読書週間をもっと作ってほしい。
- ・読書することで、いろいろな考え方が増えるのでいいと思いました！！



新着図書案内

『へいわとせんそう』
たにかわしゅんたろ
うぶん Noritake え
ブロンズ新社



*リクエストは随時
受け付けています。

室生犀星

詩人、小説家。石川県金沢出身。本名照道。金沢高等小学校中退。幼少時から辛酸に満ちた生活を送ったが、東京の雑誌に詩を投稿し、みとめられて上京。北原白秋・萩原朔太郎・山村暮鳥らを知り、作家生活にはいる。「愛の詩集」「抒情小曲集」で詩壇にその地位を確立。のち小説も発表。作「性に眼覚める頃」「あにいうと」「かげろふの日記遺文」など。明治二二～昭和三七年（一八八九―一九六二）



なめくじのうた
室生犀星

雨さへふれば
なめくじのさんぽです。
なにがたのしいのか
にんげんにもこはがらずに
へいきになめくじはあるいてみます。
よく見てみたら
なめくじは苔をたべてゐる、
苔はおいしいのか
雨さへふればなめくじのさんぽです。
なるべく日あたりのわらいところを
學者のやうな顔をしてさんぽです。
さんぽしながら本を読むのでせう。

『動物詩集』 ほるぷ出版